

八十四學年度
大學入學考試中心
學科能力測驗試題

國文考科

— 作答注意事項 —

考試時間：100分鐘

題型題數：

- 選擇題共26題
- 非選擇題共兩大題

作答方式：

- 選擇題用2B鉛筆在「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦拭，切勿使用修正液
- 選擇題答錯不倒扣
- 非選擇題請用黑色或藍色筆在「答案卷」上作答

— 考試鈴聲響後始可翻頁 —

祝考試順利

第一部分：選擇題

壹、單一選擇題

說明：第 1 題至第 22 題，每題選出一個最適當的選項，標示在答案卡之「選擇題答案區」。每題答對得 2 分，答錯不倒扣。

1. 下列選項中，文字敘述無錯別字者為：
(A)眾口鑠金，一時風靡，同志之士，亦悉惑焉
(B)已而世叔父數人，皆來同爨。先君子羸病，不治生
(C)智者的一句話，往往能使人在驟然之間領悟到人生的真諦
(D)在人生的舞臺上，有人盛氣凌人，有人騷首弄姿，有人顧影自憐

2. 下列「」內各字讀音皆正確的是：
甲、巨「擘」：ㄅㄞˋ
乙、「皸」裂：ㄐㄩㄣˊ
丙、「鬪」牆：ㄉㄡˋ
丁、浸「漬」：ㄓㄨˋ
戊、法家「拂」士：ㄅㄞˋ
己、袒「裊」裸裎：ㄉㄡˋ
庚、深耕易「耨」：ㄉㄡˋ
(A)甲乙丁己
(B)甲丙己庚
(C)乙丁戊庚
(D)丙丁戊己

3. 下列那一組「」中的字義相同？
(A)不立異以為高，不「逆」情以干譽；楚莊王伐鄭，鄭伯肉袒牽羊以「逆」
(B)首身離兮心不「懲」；各「懲」其所由亡而為之備，而其亡也，皆出其所備之外
(C)古者言之不出，恥「躬」之不逮也；一旦長成，遽「躬」蹈之
(D)感此傷妾心，「坐」愁紅顏老；惟吾年差長，憂患頻集，「坐」此不逮足下

4. 《論語》：「由也為之，比及三年，可使有勇，且知方也。」其中的「比及」為「時間副詞」，是「將近」的意思。下列文句，何者沒有使用時間副詞？
(A)陰房闐鬼火，春院闕天黑
(B)既出，坐客問謝公：向三賢孰愈
(C)俄而文皇來，精采驚人，長揖就坐
(D)頃之，女子推簾，呼病者授藥並方，反身入室

5. 「東風知我欲山行，吹斷簷間積雨□，
嶺上晴雲披絮帽，樹頭初日掛銅鉦。
野桃含笑竹籬短，溪□自搖沙水清。
西崦人家應最樂，煮芹燒□餉春耕。」（蘇軾〈新城道中〉）

上引蘇詩□內應填的字，最適當的是：

- (A)淋；魚；柴 (B)沖；石；水
(C)痕；橋；茶 (D)聲；柳；筍

6. 下列是一節現代詩，請依詩意選出排列順序最恰當的選項。

「高處必定風勁，敢站出來
要等風起，才霍霍地招展

甲

平靜的日子不動聲色

乙

敢露天屹立，就不怕孤立

丙

就不怕風險，風聲

丁

鮮明的本色，誰說孤掌就難鳴？」（余光中〈旗〉）

- (A)丁甲乙丙 (B)乙丁甲丙
(C)丁丙乙甲 (D)丙乙丁甲

7. 下列是一節古文，請依文意，選出排列順序最恰當的選項。

「潭中魚可百許頭，皆若空游無所依。日光下澈，
影布石上，往來翕忽，怡然不動，俶爾遠逝，似與游者相樂。」

甲

乙

丙

丁

（柳宗元〈小石潭記〉）

- (A)甲丙丁乙 (B)乙丙甲丁
(C)丙乙甲丁 (D)丁丙甲乙

8. 孟子所論下列諸賢，何者與范仲淹〈岳陽樓記〉所標舉的「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」最接近？

- (A)伯夷，目不視惡色，耳不聽惡聲。非其君不事，非其民不使。治則進，亂則退
(B)伊尹，何事非君？何使非民？治亦進，亂亦進。……其自任以天下之重也
(C)柳下惠，不羞汙君，不辭小官。進不隱賢，必以其道。遺佚而不怨，阨窮而不憫
(D)顏子當亂世，居於陋巷，一簞食，一瓢飲，人不堪其憂，顏子不改其樂

9. 張爾岐〈辨志〉：「言爲世法，動爲世表，存則儀其人，沒則傳其書，流風餘澤，久而彌新者，百世之人也。」所論人物境界，與下列何者所述最接近？
- (A) 卒然臨之而不驚，無故加之而不怒
(B) 千室之邑，百乘之家，可使爲之宰
(C) 弱者養之以至於剛，虛者養之以至於充
(D) 聞伯夷之風者，頑夫廉，懦夫有立志
10. 下列各詞句，就時辰言，那兩者最相近？
- 甲、樓上晴天碧四垂，樓前芳草接天涯（周邦彥〈浣溪沙〉）
乙、楊柳岸，曉風殘月（柳永〈雨霖鈴〉）
丙、守著窗兒，獨自怎生得黑（李清照〈聲聲慢〉）
丁、樓上闌干橫斗柄，露寒人遠雞相應（周邦彥〈蝶戀花〉）
- (A) 乙丁 (B) 丙丁 (C) 乙丙 (D) 甲丁
11. 如果想閱讀屈原的作品，在下列那一本書中最容易找到？
- (A) 《戰國策》 (B) 《昭明文選》
(C) 《左傳》 (D) 《呂氏春秋》
12. 下列作品，或爲單篇傳奇，或從章回小說中節選，請依其創作時代先後排列：
- 甲、〈用奇謀孔明借箭〉 乙、〈劉老老〉
丙、〈明湖居聽書〉 丁、〈虬髯客傳〉
- (A) 甲丁乙丙 (B) 甲丁丙乙
(C) 丁甲乙丙 (D) 丁甲丙乙
13. 有關〈桃花源記〉、〈岳陽樓記〉、〈黃州快哉亭記〉，下列選項何者正確？
- (A) 三文主旨都在表現作者民胞物與的胸襟
(B) 三文作者除〈桃花源記〉外，皆列名於唐宋古文八大家
(C) 就文章作法言，〈岳陽樓記〉、〈黃州快哉亭記〉皆有議論，唯〈桃花源記〉通篇敘事
(D) 桃花源、岳陽樓、快哉亭三者皆實有，分別在武陵、巴陵、黃州三地

14-16 為題組

閱讀測驗：細讀下列文字，回答 14-16 題。

「昔者鄭武公欲伐胡，故先以其女妻胡君，以娛其意。因問於群臣：『吾欲用兵，誰可伐者？』大夫關其思對曰：『胡可伐。』武公怒而戮之，曰：『胡，兄弟之國也，子言伐之，何也！』胡君聞之，以鄭為親己，遂不備鄭。鄭人襲胡，取之。宋有富人，天雨牆壞，其子曰：『不築，必將有盜。』其鄰人之父亦云。暮而果大亡其財，其家甚智其子，而疑鄰人之父。此二人說者皆當矣，厚者為戮，薄者見疑，則非知之難也，處知則難也。」（《韓非子》〈說難〉）

14. 有關本文之主旨，下列敘述何者正確？
- (A)任何事情皆當未雨綢繆，有備則無患
(B)有智慧者，善於選擇適當的表現時機
(C)為人臣者，不應忤逆君王，以免惹來殺身之禍
(D)人際關係疏密不同，情感自有厚薄之分
15. 武公何以怒殺關其思？
- (A)關其思破壞武公的和親政策
(B)關其思在大庭廣眾之下，公然給武公難堪
(C)武公懷疑關其思有通敵之嫌
(D)武公佯怒以取信於胡
16. 文中「此二人說者皆當矣」，所謂「二人」是指：
- (A)鄭武公與富人之子 (B)關其思與富人之子
(C)富人之子與鄰人之父 (D)關其思與鄰人之父

17-19 為題組

下列短文有三個空格，請就參考選項中選出最恰當者填入各空格內。

「夫秋也，草木疏而不積，山川澹而不媚，結束涼而不燥。比之春，如舍佳人而逢 17 於綻衣洗 也；比之夏，如辭貴游而侶 18 於清泉白石也；比之冬，又如恥孤寒而露英雄於夜雨 19 也。天以此時新其位置，洗其煩穢，待遊人之至。」（譚元春〈秋尋草自序〉）

參考選項：

- (A)秋娘 (B)高僧 (C)星光 (D)漁婦
(E)疏燈 (F)楊柳 (G)俠客 (H)韻士

20-22 為題組

下列短文有三個空格，請就參考選項中選出最恰當者填入各空格內。

中國文化早在先秦已形成多采多姿的豐富面貌：就文學言，《詩經》、20開後世言志、抒情傳統之先河；就思想言，百家爭鳴，其中21特富宗教精神，為當世顯學；就史著言，22尤有功於春秋，廣為後世史家、文家所推崇。

參考選項：

- (A)《楚辭》 (B)《戰國策》 (C)道家 (D)陰陽家
(E)《呂氏春秋》 (F)墨家 (G)《尚書》 (H)《左傳》

貳、多重選擇題：

說明：第 23 題至第 26 題，每題的 5 個選項各自獨立，其中至少有一個選項是正確的，選出正確選項標示在答案卡之「選擇題答案區」。每題答對得 4 分，答錯不倒扣。未答者不給分。只錯一個可獲 2 分，錯兩個或兩個以上不給分。

23. 下列文句，何者使用「假設語氣」？

- (A)方今之務，莫若使民務農而已矣
(B)或有弗諱，寡人將誰屬國
(C)孰謂少者歿而長者存，彊者夭而病者全乎
(D)苟能充之，足以保四海；苟不充之，不足以事父母
(E)向使四君卻客而不內，疏士而不用，是使國無富利之實，而秦無彊大之名也

24. 醫院落成，診所開張，下列選項中適用的祝頌文字是：

- (A)濟世功深 (B)杏壇之光 (C)妙手成春
(D)治平初基 (E)聖手佛心

25. 下列敘述，何者具有「有始無終」、「半途而廢」之意？

- (A)一日暴之，十日寒之
(B)求則得之，舍則失之
(C)惜乎！吾見其進也，未見其止也
(D)苗而不秀者，有矣夫！秀而不實者，有矣夫
(E)流水之為物也，不盈科不行；君子之志於道也，不成章不達

26. 下列「」中的詞語，何者屬於疊韻？
- (A)母九死「流離」，撫其遺孤，至於成立
 - (B)愁雲「黪淡」萬里凝
 - (C)夢啼妝淚紅「闌干」
 - (D)我坐在湖邊對著遠天「遐想」
 - (E)北通巫峽，南極「瀟湘」

第二部分：作文

壹、文章擴寫（15分）

說明：1.請撰寫一則200至300字的白話短文(含標點，可不分段)，以闡發下列引文的旨趣。
2.本題非翻譯題，切勿僅將原文譯成白話。
3.務必寫在答案卷「壹、文章擴寫」部分，違者不予計分。

「山徑之蹊間，介然用之而成路，為間不用，則茅塞之矣。」
(《孟子》〈盡心〉下)

貳、命題作文（二選一）（25分）

說明：1.請由下列兩個題目中任選一題作文。
2.請抄題。文言、白話不拘，須加新式標點。
3.不得以詩歌或書信體寫作，違者不予計分。
4.務必寫在答案卷「貳、命題作文」部分，違者不予計分。

(一) 網

(二) 青春